

Schulungsunterlagen für Senior:innen-  
Trainer:innen:

# Grundlegende Lehrkompetenzen



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Was sind Lehrkompetenzen?

- Lehrkompetenzen sind die Hard- und Soft Skills, die Lehrpersonen helfen, ihre Schüler:innen zu beschäftigen.
- Sie dienen dazu, die Aufmerksamkeit der Schüler:innen zu erhalten und ihren Respekt zu gewinnen.



Source: <https://www.glassdoor.com/blog/guide/teaching-skills/>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Was sind Lehrkompetenzen?

- Kommunikation.
- Geduld.
- Technik.
- Zuversicht.
- Enthusiasmus.
- Problemlösung/  
Konfliktbewältigung.
- Kreativität.
- Organisation.
- Führungsqualitäten.
- Anpassungsfähigkeit.

Source: <https://www.brightnetwork.co.uk/career-path-guides/education-teaching/key-skills/>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Kommunikation.

**Sprechen und Zuhören sind grundlegende Elemente der Interaktion im Klassenzimmer (übersetzt aus Flanders, 1973).**



Zuhören und Sprechen sind eng miteinander verknüpft: Die Fähigkeit zu sprechen kann in Wirklichkeit eine Fähigkeit zum Zuhören sein.



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Kommunikation.

- Unterbrechen Sie Ihren Unterricht mit Pausen, in denen sich die Schüler:innen beteiligen oder Fragen stellen können (übersetzt aus Fujishin, 2009).
- Sie müssen bedenken, wie unsere Worte und Handlungen den Empfänger unserer Botschaft beeinflussen und beeinflussen (übersetzt aus Fujishin, 2009).
- Vermeiden Sie die Verwendung negativer Wörter (z. B. ich kann nicht, es ist unmöglich, niemals usw.) (übersetzt aus Bambaeroo & Shokrpour, 2017)
- Drücken Sie die Erwartungen der Schüler:innen offen und in angemessenem Ton und mit angemessenen Worten aus (übersetzt aus Gholipour, 2007)
- Klare, prägnante, genaue, höfliche, korrekte und reichhaltige Ausdrücke verwenden (übersetzt aus Najafi & Rahmazade, 2013)



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Kommunikation.



### ➤ Non-verbale Kommunikation:

Übertragung von Informationen über die Körpersprache, einschließlich Blickkontakt, Mimik, Gestik und mehr.

Warum ist das wichtig?

- (1) Sie unterstützt Ihre Botschaft.
- (2) Sie kommuniziert Botschaften.
- (3) Sie zeigt Absichten.
- (4) Sie vermittelt Gefühle.
- (5) Sie bietet Unterstützung.
- (6) Sie deeskaliert Spannungen.

Quelle: <https://www.indeed.com/career-advice/career-development/nonverbal-communication-skills>

Verschiedene Typen:

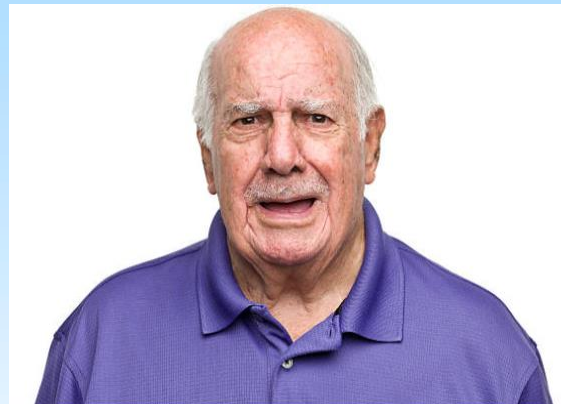
- Körpersprache.
- Bewegung.
- Körperhaltung.
- Gesten.
- Raum.
- Parasprache  
(Sprechgeschwindigkeit, Intonation, Lautstärke usw.)
- Gesichtsausdruck.
- Blickkontakt.

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Kommunikation.

### ➤ Non-verbale Kommunikation:

Die Lehrkräfte müssen möglicherweise die Körpersprache lesen, um zu erkennen, ob die Schüler:innen dem Unterricht folgen oder ihn (nicht) verstehen.



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Kommunikation.

- Non-verbale Kommunikation:
  - ✓ Die Beachtung der nonverbalen Kommunikationsfähigkeiten kann sich positiv auf die Zukunft des Lebens eines Schülers auswirken.
  - ✓ Bei jedem Gespräch werden nur 7% der Konzepte in Form von gesprochenen Worten ausgedrückt.
  - ✓ Die Adressaten erhalten tiefgreifende Auswirkungen der nonverbalen Kommunikation, ohne sich dessen bewusst zu sein.



Quelle: Bambaeroo & Shokrpour (2017)

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Geduld.

- Die Schüler:innen lernen in unterschiedlichem Tempo.
- Sie müssen Konzepte so oft wie nötig wiederholen und andere Wege finden, um sie zu erklären.
- Zeigen Sie nicht Ihre Unzufriedenheit mit ihrer Unfähigkeit, Konzepte leicht zu erfassen → Haben Sie Geduld.



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Technik.

- Die Schüler:innen verfügen möglicherweise nicht über die erforderlichen digitalen Fähigkeiten, um mit Computern und der entsprechenden Technologie zu arbeiten. Dies ist bei älteren Schüler:innen wahrscheinlicher.
- Es muss sichergestellt werden, dass sie mit der Nutzung von Computern zu Unterrichtszwecken vertraut sind.



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Zuversicht.

- Effiziente Vorbereitung ist der Schlüssel, um Vertrauen in Ihren Unterricht aufzubauen: Bereiten Sie Ihre Unterrichtspläne im Voraus vor.
- Manchmal kann es vorkommen, dass Sie die Antwort auf eine Frage nicht wissen: Machen Sie sich keine Sorgen -> Die beste Antwort ist, ehrlich zuzugeben, dass Sie die Antwort nicht wissen.
- Fragen Sie andere erfahrene Lehrer:innen, wie sie mit schwierigen Schüler:innen/Klassen umgehen.
- Denken Sie über die Reaktionen und Rückmeldungen der Schüler:innen nach: Was würden Sie besser machen?



Source: <https://www.teflcourse.net/blog/how-teachers-can-increase-their-confidence-in-the-classroom-ittt-tefl-blog/>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Enthusiasmus.

‘Ihre Begeisterung ist ansteckend’



Wenn Sie mit Enthusiasmus unterrichten, gelingt es Ihnen besser, die Schüler:innen für die Themen zu begeistern.



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Problem-solving / Conflict resolution

- SOAR -> Stop, Observe, Assess, React.
- Acknowledge emotions: i.e. 'I understand that you might be upset'
- Acknowledge that dealing with the conflict can be a learning opportunity for students.
- Give students a short moment to write a personal response to the situation. Collect the answers, analyse them and prepare a response for next class.
- Meet individually with students if necessary.



Source: <https://teaching.cornell.edu/resource/getting-started-managing-classroom-conflict>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Creativity.

‘The development of creativity has been considered essential in order to achieve an effective and high-level learning; [...] although currently there exists a predominance of reproductive learning’ (Larraz-Rábanos, 2021)

What are creativity skills?

- Curiosity
- Open-Mindedness
- Imagination
- Problem solving



Source: <https://education.gov.scot/improvement/learning-resources/what-are-creativity-skills/>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Creativity.

- **Restating or rephrasing the problem** helps you to think from different perspectives and to hear unique perspectives from others.
- **Challenging assumptions** helps learners in considering an issue in different ways and does not limit independent thought.
- **Researching and gathering facts** allows learners to expand their knowledge and to avoid making assumptions.



Source: <https://wabisabilearning.com/blogs/inquiry/8-ways-teaching-creatively>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Creativity.

### How to boost students creativity?

- Set up learning activities that allow students to explore their creativity. These activities can be done outside or with extra material such as colours and sheets of paper.
- Value and reward students creativity.
- Give students space and a framework in which they can be creative.



Source: <https://www.edutopia.org/article/4-ways-develop-creativity-students>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Creativity.

- The Government of Scotland has available open resources to develop creative thinking skills in the classroom:  
<https://education.gov.scot/improvement/learning-resources/creativity-toybox/>
- Canva offers tips for creative teaching:  
<https://www.canva.com/learn/9-clever-ways-to-teach-creativity/>



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Organisation.

Organisation skills for teachers include planning, lesson design, time management, pacing and classroom management.

- Planning: teachers visualize the lesson anticipating students' responses. Active planning implies preparing materials and resources for each specific lesson.



Source: <https://www.ascd.org/el/articles/essential-skills-for-new-teachers>

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Organisation.

The Instructional Planning Process	
Focus	Get the students attention right from the start
Objective	Ask yourself what new knowledge you want students to learn
Explanation	Provide information, demonstrate and give examples.
Check for Understanding	Question, discussion, use mini-chalkboards, yes/no cards and simulations to check for understanding.
Guided Practice	Place a problem on the board and work through it together.
Individual Practice	Provide problems for the students to work individually (or in groups).
Closure	Ask students what skills they've learned that day or to summarize the lesson.

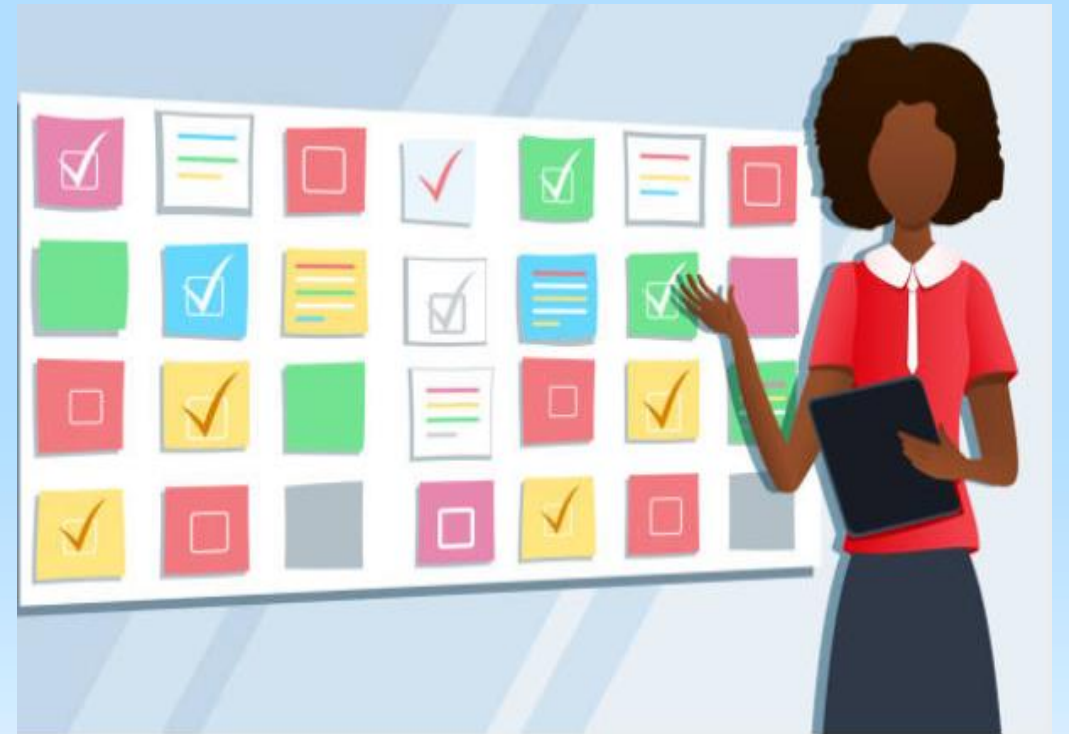


Source: Authors' own elaboration based on Freiberg (2002)

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Organisation.

- **Managing the learning environment:** set up of the classroom in a way that facilitates learning.
- **Managing interaction:** varying your learners role according to the type of students and the type and stage of the lesson.
- **Managing the lesson and activities:** clear classroom routines with a good level of flexibility in accordance with learners needs.
- **Managing relationships and behaviours:** establishing and maintaining clear and positive behaviour framework.
- **Managing oneself:** treat students with respect, adjust use of language, use questioning to involve students in the lesson.
- **Managing feedback:** demonstrate awareness of students' strengths and difficulties.



Source: British Council (2008)

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Leadership.

‘Teacher leaders can transform classrooms into learning laboratories where every student is engaged in relevant and well-designed curricular content, every teacher embraces the use of more effective instructional strategies, and authentic assessments provide evidence of rich student learning’

(Lumpkin, Claxton & Wilson, 2014)



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Leadership.

‘Teacher leaders focus on students, collaboration among teachers and a commitment to learning’  
(Lieberman & Friedrich, 2010)

‘Teacher leaders work optimally when addressing a recognized need, working directly in classrooms with teachers, focusing on student learning’.  
(York-Barr & Duke, 2004)



# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Adaptability.

Teachers might need to show adaptability skills in situations in which:

- They are asked questions they don't know the answer for,
- Technology needed for teaching is not properly working,
- Students not responding to the lesson as planned,
- Deal with multilevel classrooms that demand differentiated instructions.



Source: Margolis (2018)

# Grundlegende Lehrkompetenzen

## Adaptability.

DROPKICK principles for more effective adaptations:

- Don't teach new material (New material requires a well-planned approach).
- Review content.
- Organize the review into a pre-, during, and post structure.
- Pitch the activity at an  $i$  or  $i-1$  level, not  $i+1$ .
- Keep connected to student interests, concerns, or needs.
- Increase student practice.
- Curb teacher talk!
- Know the wisdom of promoting learner autonomy.

Source: Margolis (2018)



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!



# Quellen

- Bambaerero & Shokrpour (2017) The impact of the teachers' non-verbal communication on success in teaching. *Journal of Advances in Medical Education and Professionalism*, 5(2): pp. 51-59.
- Bright Network (2021) How to develop the 10 key skills you need to work in Education. Bright Network. Available at: <https://www.brightnetwork.co.uk/career-path-guides/education-teaching/key-skills/> (Last accessed 29<sup>th</sup> October 2021).
- British Council (2008) Organisation Skills Profile for Teachers. British Council Teach There. Available at: <https://www.britishcouncil.my/sites/default/files/malaysia-download-about-us-careers-teacher-tech-skills-behaviours-2012.pdf> (Last accessed 5th November 2021).
- Center for Teaching Innovation – Cornell University (2021) *Getting Started with Managing Classroom Conflict*. Cornell University. Available at: <https://teaching.cornell.edu/resource/getting-started-managing-classroom-conflict> (Last accessed 29th October 2021).
- Collie, R. J., Martin, A., & Granziera, H. (2018) *Being able to adapt in the classroom improves teachers' well-being*. UNSW Sydney Newsroom. Available at: <https://newsroom.unsw.edu.au/news/social-affairs/being-able-adapt-classroom-improves-teachers-well-being> (Last accessed 5th November 2021).
- Freiberg, H. J. (2002) *Essential Skills for New Teachers*. Educational Leadership. Adapted from Freiberg, H. J. & Driscoll, A. (2000). *Universal teaching strategies* (3<sup>rd</sup> ed.). Boston: Allyn and Bacon.
- Fujishin, R. (2009) *Creating Communication: Exploring and Expanding Your Fundamental Communication Skills*. Plymouth: Rowman & Littlefield Publishers, Inc.
- Gholipour A. *Pathology of teacher-student relationship from the perspective of teachers and secondary students in the city of Parsabad*. Ardbil: Department of Education Ardebil; 2007.
- Glassdoor Team (2021) *Teaching Skills: Definition and Examples*. Glassdoor. Available at: <https://www.glassdoor.com/blog/guide/teaching-skills/> (Last accessed 29<sup>th</sup> October 2021).
- Johnson, B. (2019) '4 Ways to Develop Creativity in Students'. Edutopia. Available at: <https://www.edutopia.org/article/4-ways-develop-creativity-students> (Last accessed 4th November 2021).
- Larraz-Rábanos, N. (2021) Development of Creative Thinking Skills in the Teaching-Learning Process. *Teacher Education*. Doi: 10.5772/intechopen.97780.
- Lieberman, A. & Friedrich, L. D. (2010) *How teachers become leaders: Learning from practice and research*. New York: Teachers College Press.
- Margolis, D. P. (2018) *Adaptability in Teaching – Responding to Challenging Situations Appropriately*. Teacher Training and Professional Development In-Service Teacher Development. Wiley Online Library.
- Najafi T. & Rahmanzade A. The relationship between communication skills and educational effectiveness of teachers of girls in Valiasr Technical College in Tehran. *Journal of media studies*. 2013;8(4): 193–206.
- Pachina, E. (2019) *How Teachers Can Increase Their Confidence in the Classroom*. International TEFL and TESOL Training. Available at: <https://www.teflcourse.net/blog/how-teachers-can-increase-their-confidence-in-the-classroom-itt-tefl-blog/> (Last accessed 29<sup>th</sup> October 2021).
- Wabisabi Learning (2021) *The 8 Best Ways of Teaching Creatively That Will Never Fail*. Wabisabi Learning. Available at: <https://wabisabilearning.com/blogs/inquiry/8-ways-teaching-creatively> (Last accessed 4th November 2021).
- York-Barr, J. & Duke, K. (2004) What do we know about teacher leadership? Findings from two decades of scholarship. *Review of Educational Research*, 74: 255-316.



GAP-IOS is funded by the Erasmus+ Program of the European Union 2020-1-TR01-KA204-094736



Partners

